



الشمس
٥٠ ق. ب.
العدد
٣٣٨

سوبرمان

البطل الجبار

لكن خمس لتلبية الحمية



Scan By
MAN

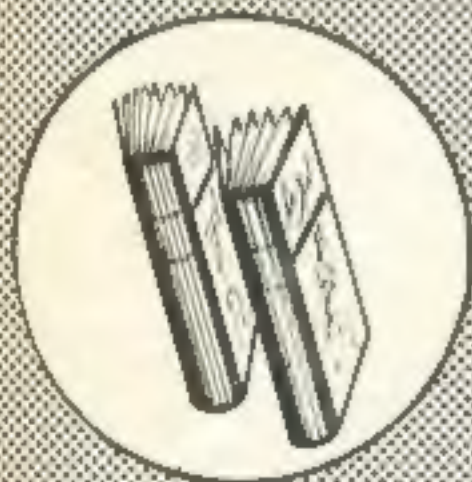
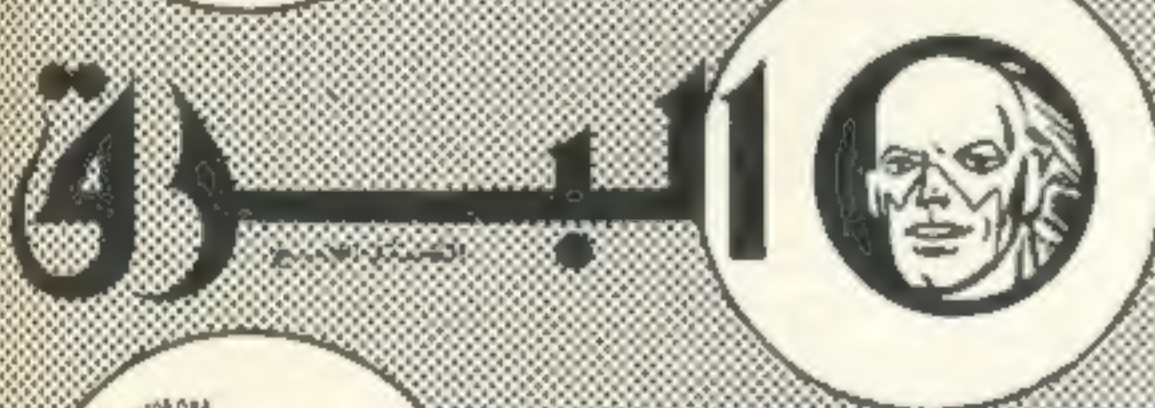


من منشورات دار المطبوعات المصورة



الصفحة

طيران



مكتيب
مصور
للأطفال



أسطوانات

سورمان

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير: ليلى شقلا
المدير المسؤول: أنسي الحاج

الخط: ناصر ماجد
الترجمة: هيلدا ميخائيل
الرسم: جيار دهان

شعر العذراء

لبنان: ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية: ٥٠ ق.س. - العراق: ٥٠ فلسا - الاردن: ٥٠ فلسا - المملكة العربية السعودية: ١ ريال - البحرين وقطر: ١ روبية - الكويت: ٨٠ فلسا - السودان: ٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة: ٥٠ مليا - الجزائر: فرنك جديد - تونس: ٧٥ مليا تونسيا - المغرب: ١ درهم.

الإشتراك

في لبنان: ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

في الخارج: ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -
الاردن: ٢٥٠٠ دينار -
العراق: ٢٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية: ٤٠ ريال - الكويت: ٣ دينار -
قطر والبحرين: ٤٠ روبية -
ج.ع.م. : ٣ ج.م.

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
تلفون: ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب ٤٩٦٦ - بيروت
تلفرافيا: سوبرمان

تباع في أرجاء العالم العربي

نديم زميل سوبرمان

انتبه يا نديم،
يوجد داخل
المبنى أشرار
سيمنعوك
من نشر
مقالك!!

لا تقلق،
سأتكفل بالأمر
وحدي!!

سنتقبض على
نديم "حالياً"
بتركه "سوبرمان"!!

ذهب نديم بحصة إلى
حيّ الفقراء، وكان
يتوقع أن يجد البؤس
والدلم داخل الممران
المزدمة، والجدران
المنتشرة في جوانبها...
ولكنه لم يتوقع وطلقاً
أن يكتشف، ثم يلقي
القبض على مدير شركة
البناء المجرم المتخفي...
اقرأ قصة...

حقيقة
صاحب
حي

الفقراء!!

هذا المبنى هو عبارة
عن كومة من
المهدومات، ولا
عجب أن طلب وهيب
مني التحقيق في
حالة السكن فيه!!











بعد قليل...

هه؟ تكسر الزجاج، يجب

أن أبلغ المسؤول

إن قفله صعب، لذلك
سأضبط عليه!



عندما دُعي المسؤول...

عليك أن تنتظر ٣ أسابيع
قبل أن نصلح نافذتك!

٣ أسابيع
لإصلاح
نافذة؟



بعد ذلك، حاولت "نديم" فتح خزانة قديمية...

آه... تكسرت الخزانة فسقطت
محتوياتها وأتلفت القرن!!

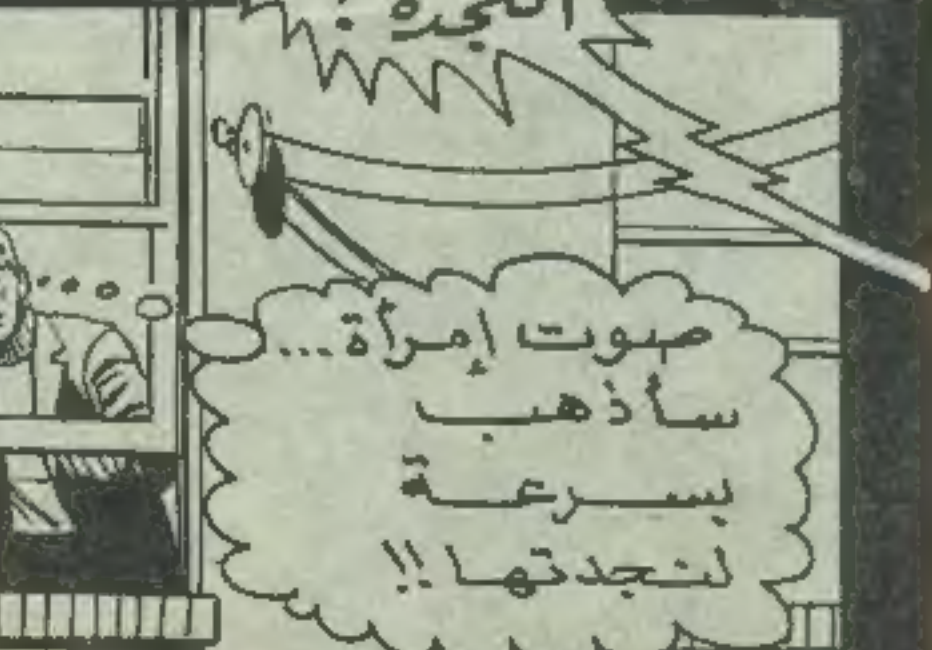


فجأة...

إي ي ي ي ي

النجدة!
النجدة!

صوت امرأة...
سأذهب
بسرعة
لنجدتها!!



يجب على الحكومة

هدم هذه الأماكن...

أنا الآن بدون فرن

ولا صبحون، سأتناول

عشايا باردا!!



نم... بمرارة تفوق الوصف...



سأقوم الآن
بدور الحركات
البيهلوانية!

ليت الحبل يحميني
إلى أن أصل الطابق
الأرضي!!

وجالما وصلت "نديم" إلى المكان المطلوب...



هناك ديانا،
لم أعلم أن شقتها
قريبة مني!
لا أستطيع توقيف
ماء الدوش، وقريباً
تطوف المياه وتغمر
المبنى!

وبسرعة وجد "نديم" الحل المناسب...



اشتا
مد هتش
يا نديم!

سأحول مجرى الماء إلى الخارج إلى أن أصبح العطل
يأدينا!!

عند التراجع الزمنية...



إنني أسكن
الآن إحدى الشقق في
المبنى، تفضلي عندي غداً!

ماذا كنت تفعل
هنا في هذا الحي
يا نديم؟

في اليوم التالي...



مقالك عظيم، ولكن
لماذا لا تهاجم السيد
"ظالم" صاحب "شركة البله"
نفسه! أموال المتأجرين!
هذه غاييتي، سمعت
أنه يستفز



مستحيل... سأدعو
صديقتي "سوبرمان"!

أه... العلبه مليئه
بالصرابير... أقتلها يا نديم



لنتابع حديثنا عن
السيد "ظالم" أشياء
تناول الطعام!

نعم،
أنا جائعة!



بسرعة متفوقه أرفع "سوبرمان" الصرابير إلى
العلبة...

أدخلها فقط إلى العلبه!
سأحتاج إليها فيما بعد!!



وعالمنا لبتى "سوبرمان" دعار صديقه...

كفى مزاحات
وخلصنا
من
الصرابير!

جئتكم يا نديم
عبر نافذتلك
المكسورة! ها!



لقد بدأت هذا
المشروع بنفسك
يا نديم، فأنجزه وحدك

بإستطاعتك أن تساعدني
يا "سوبرمان" بكشف أمر
المدير الظالم صاحب هذه
الشقق!!



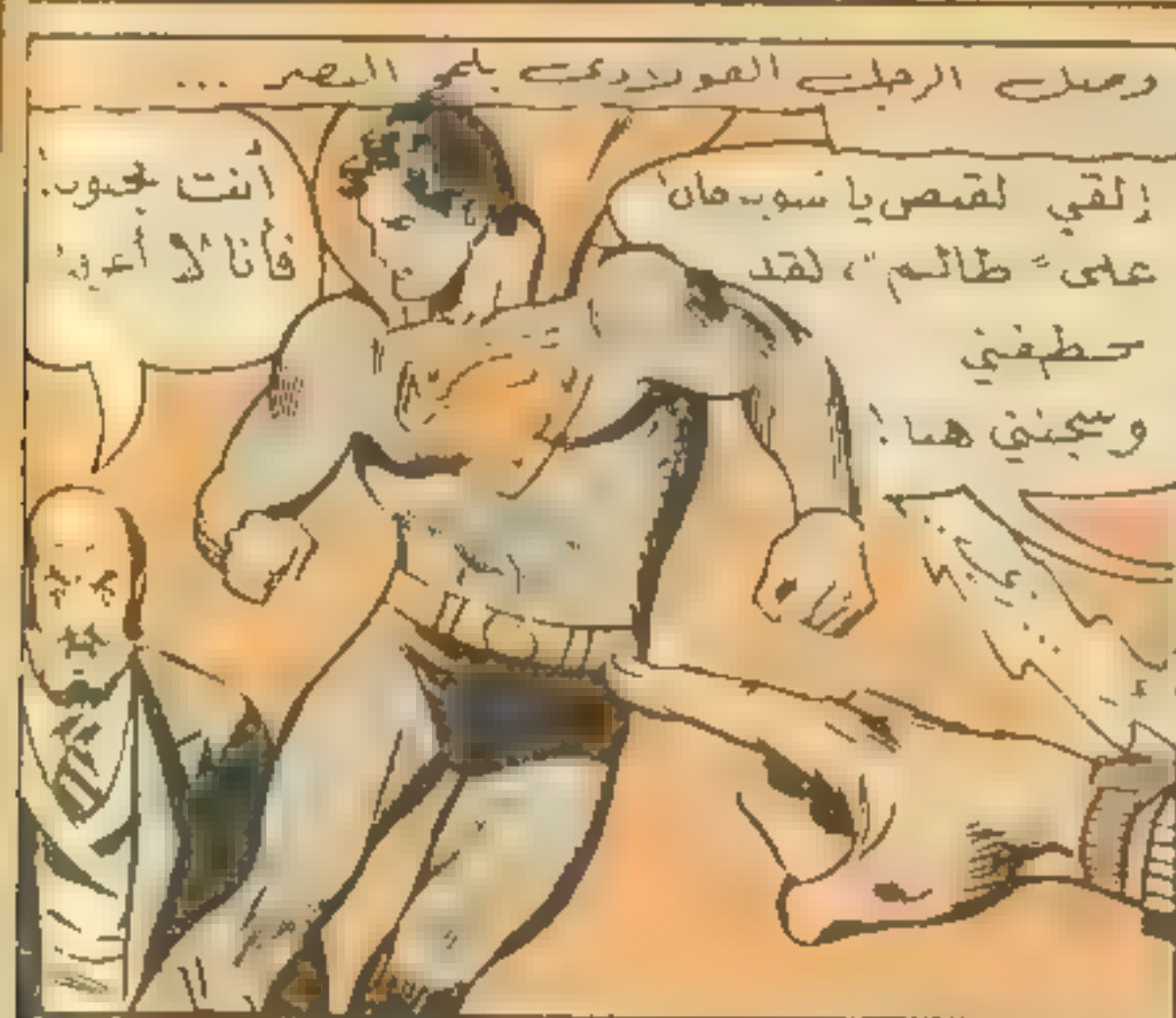
بعد ذلك ركز الرجل الفولاذي حراة نظره على يديه...

إنه يظهر يديه
من الجراثيم التي
لصقت بها عندما
لمس الصرابير!

ماذا
يفعل
"سوبرمان"؟



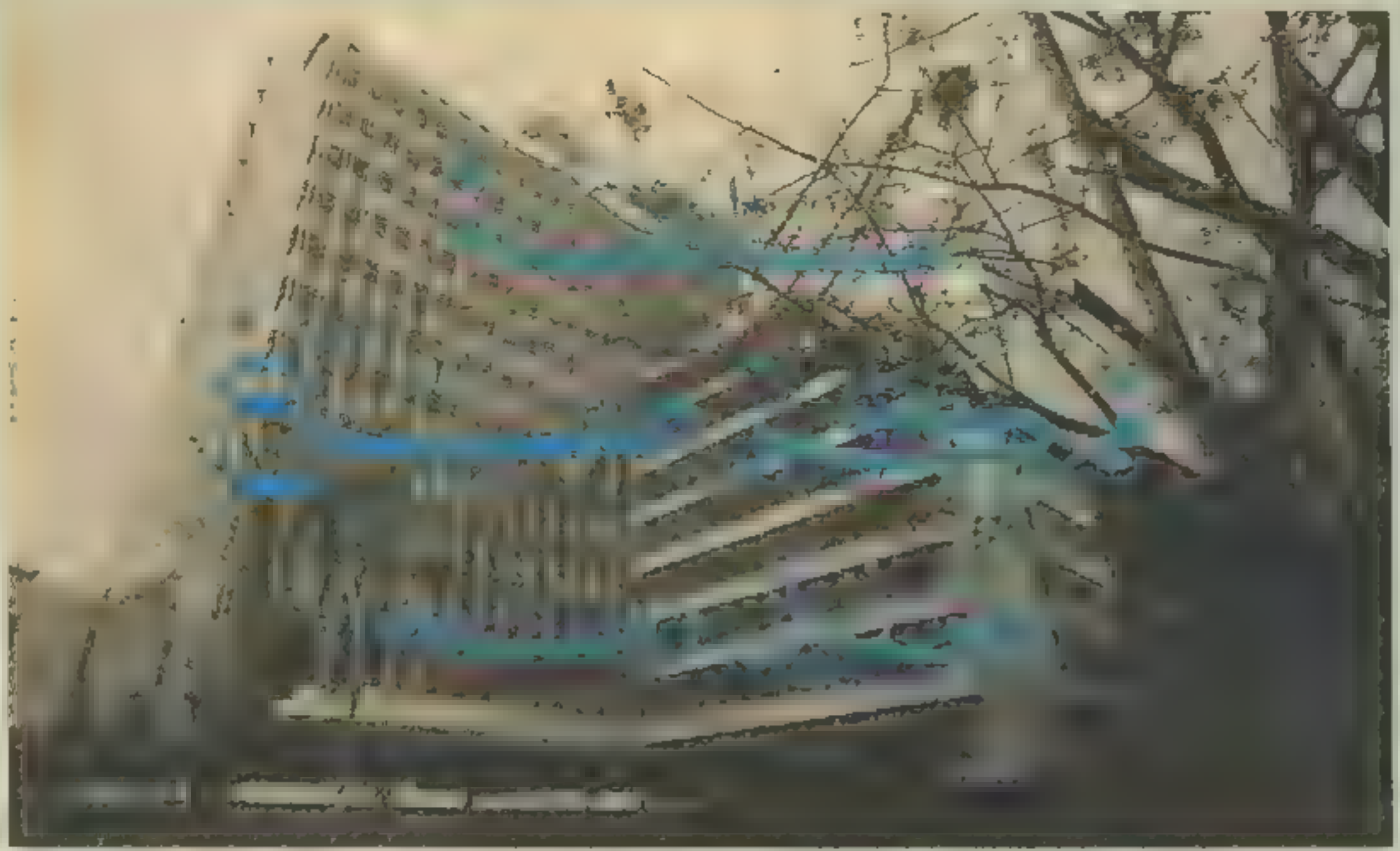






تصحيح

نعتذر للخطأ الذي ورد في صفحة "اختبر معلوماتك" في سوبرمان ٣٣٣، أن قبر الرسول موجود في المدينة المنورة وفي المسجد النبوي الشريف. • يحج المسلمون كل سنة إلى مكة ويطوفون بالكعبة وبعد ذلك يزورون المدينة المنورة للتبرك.



إذا أردت زيارة مركز صباغ ومنشآته
وملحقاته للحصول على المزيد من المعلومات
قبل الإجابة على أسئلة المسابقة فتستطيع
ذلك في جميع أيام الأسبوع ما عدا يوم
الأحد .

شروط المسابقة

- ١ - آخر موعد لاستلام الرسائل يوم
١٩٧٠/٨/٦ .
- ٢ - ستسحب الجوائز بالقرعة من بين
أصحاب الردود الصحيحة بالإضافة إلى
هدية ترسلها إلى جميع المشتركين .
- ٣ - ستنشر النتائج في سوبرمان ٢٤٤
وطرزان ٥٠ يوم ١٩٧٠/٩/٣ .

الجوائز

- دراجة
- آلة تسجيل
- ٣ آلات تصوير
- ٣ ساعات
- اشتراكات في سوبرمان والوطواط وطرزان والبرق ولولو
- عدة جوائز أخرى
- هدية لكل من يشترك بالمسابقة .

الأسئلة

لقد عرفتكم « رندا » في الاعداد الماضية ، على مبنى مركز صباغ ،
فأجب حسب المعلومات التي قرأتها على الأسئلة التالية :

- ١ - على تقاطع أي شارعين يوجد مركز صباغ ؟
أحدهما شارع الحمراء ، فما اسم الشارع الآخر ؟
- ٢ - سم بنايتين رسميتين بحوار المركز ؟
- ٣ - ما هو العدد الصحيح لطبقات المركز ؟
- ٤ - ما هو عدد مقاعد صالة السينما ؟
- ٥ - ما هو عدد المصاعد الكهربائية التي تستعمل في المركز ؟
- ٦ - ما هي سرعة هدد المصاعد ؟
- ٧ - ما اسم المصرف الذي يشغل بعض أقسام المركز ؟
- ٨ - ما هي سعة المرآب من السيارات ؟
- ٩ - كم كانت كلفة المشروع برأيك ؟
- ١٠ - ما اسم كل من المرآب والسينما ؟
- ١١ - كم سلما كهربائيا في هذا المركز ؟

أرسل إلينا جوابك مع اسمك وعنوانك مكتوبين بخط واضح إلى العنوان
التالي : مسابقة مركز صباغ - ص ب ٩٩٦ - بيروت لبنان •

قسيمة الإسترسال

الرسم :

العنوان :

سايى - الشاب الخدوم !

مهاذ !
ليس بهذه
السرعة !



أشكرك يا ببي ... إن كلبى فعلاً
يحتاج للنزهة ... فقد أصبح
كسولاً !



سايى - الشاب الخدوم !

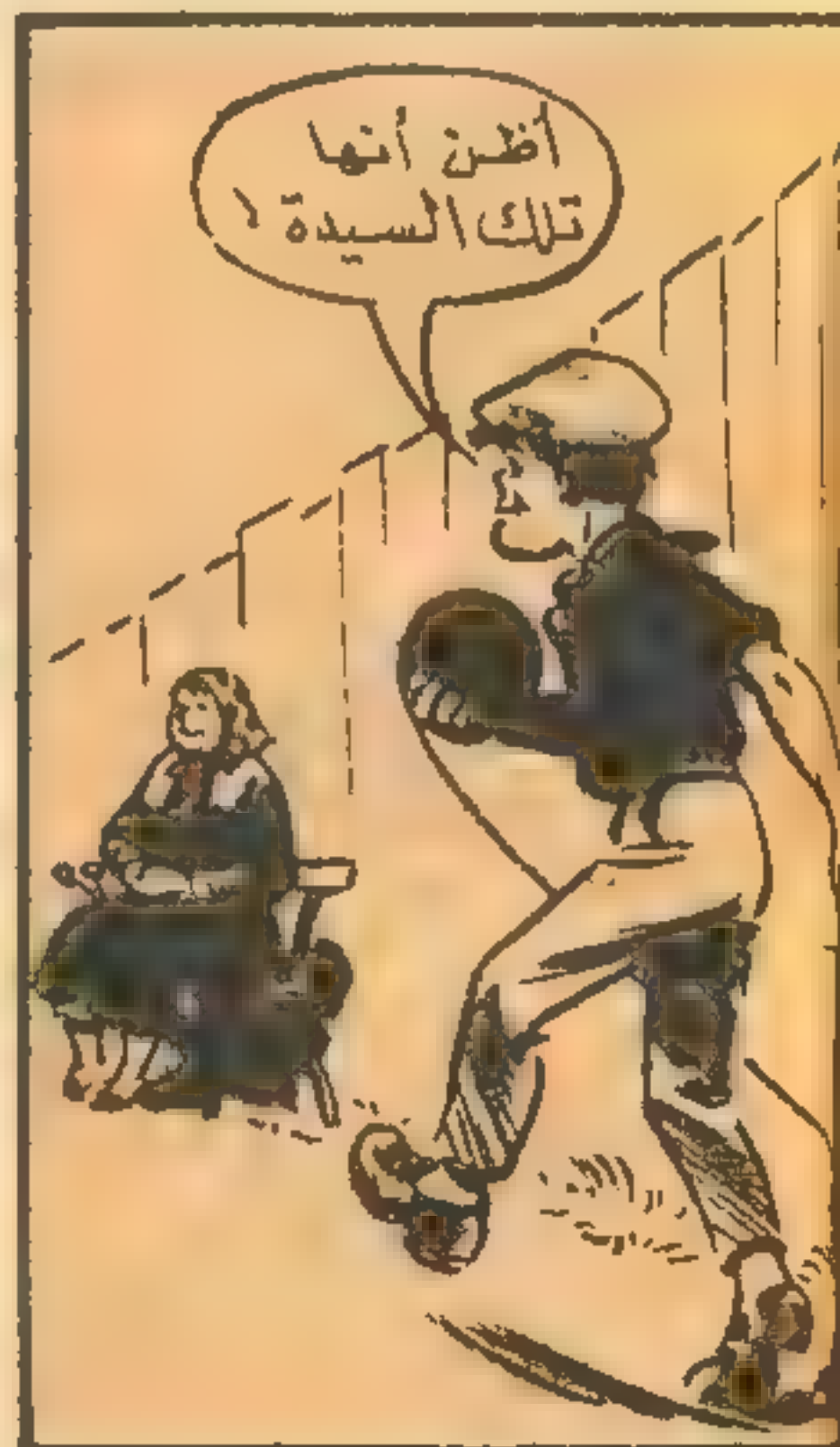
صديقة
الحيوانات

لا بد أن تكون
في الحديقة !



يجب أن أعيد هذا
الصوف إلى صاحبه !





مع مونيكا حداد والطبيب اللبنانيين



في الثامن والعشرين من شهر شباط الماضي ، نظمت السيدة مونيكا حداد رحلة إلى باريس هدفها الاطلاع على المعالم الثقافية والسياحية والتاريخية هناك ، وقد رافقها في رحلتها اثنا عشر ولداً أكبرهم في الثالثة عشرة . وقد رجعت السيدة مونيكا حداد الى لبنان في الخامس من شهر نيسان المنصرم حاملة معها أطراف الاخبار ، وأمتع الحوادث والذكريات . والسيدة مونيكا حداد ، معروفة في الاوساط التربوية في لبنان ، وهي تقدم برنامج الصغار على شاشة التلفزيون ، ولها في أمور التربية والتوجيه خبرة وسعة تفكير . . .



مناديل ، عطور .. وكان أكثر الصغار يسألني أن أختار له الهدية فكنت بكل طيبة خاطر ألبى الطلب ... وفي المحلات الكبرى التي اشترينا منها ، كان الناس يسألوننا عن لبنان وكانوا يعدوننا بقضاء الصيف فيه .

GALERIES LAFAYETTE



الهنود الحمر ...

واستطردت السيدة مونيك : « .. ذات يوم كنا متوجهين الى شركة التلفزيون الفرنسية مشيا على الاقدام كي نشاهد برنامج المغني ميشال بلناريف ، لكي نلهو في الشارع طلبت الى الصغار أن يربطوا مناديلهم على جباههم كما يفعل الهنود الحمر ، فربطوا المناديل وصاروا يصيحون في الشارع مثل الهنود ولما وصلنا الى مبنى التلفزيون ظننا الشرطيون

وفي باريس استقزر السياح اللبنانيون ، حيث زاروا كنيسة نوتردام ، و « السانت شاييل » وكذلك سجن ماري انطوانيت ، وقوس النصر ، وفرساي ، وضريح نابوليون وحديقة الحيوانات ، ومدينة الثلج ، وكذلك الحي اللاتيني ، وبرج ايفل . الى جانب الاماكن والمعالم الاخرى ، من متاحف ، ومكتبات ، واماكن لهو ...

وقد تحدثت السيدة مونيك حداد قائلة : « ... زيارتنا لباريس لا تنسى ، كانت ذات فائدة بالنسبة للطلاب الذين تعرفوا الى بعض الطلاب الفرنسيين وتبادلوا واياهم الاراء والمعارف ... » ثم أضافت : « .. الحسى جانب الزيارات التي قمنا بها هناك ، أقمنا رحلة صغيرة بالباخرة على نهر «السين» .

سوبرمان : وهل صادفتم جماعات من الهبيين هناك ؟

جواب : طبعا ، اكثرهم من الاجانب .. والطلاب ، قراهم فسي الحسى اللاتيني ، وعلى جنبات الطرق ، يتأملون الناس أو يعزفون على القيثارة ، أو يحلمون ..

سوبرمان : وماذا اشتريت من باريس ؟

جواب : اكثر الطلاب اشترى هدايا لوالديه : ربطات عنق ، أحمر شفاه ،



سوبرمان : وما هي الاحتياطات التي
اتخذتموها في حال ضياع أحد
الطلاب ؟

جواب : على صدر كل طالب علقنا
اسمه وعنوانه في باريس ، وليس
عليه في حال الضياع ، الا ان يتوجه
الى أول شرطي ، فيقوده هذا الأخير
الى العنوان ..

سوبرمان : وهل دون الطلاب
ملاحظاتهم ؟

جواب : طبعاً . كل واحد منهم كتب
تحقيقاً عن انطباعاته وذكرياته ،
سوبرمان : وهل أحببتم الطعام
الفرنسي ؟

جواب : أحببنا بعض أنواعه ..
الى اللقاء ايها المعلم ..

وأضافت : « ... وفي مطار أورلي
كان في وداعنا الانسة انياس لاكومب
انسة مهيبة ، لطيفة ، محبة . فلم
تتمالك نفسها ، فانهمرت دموعها

الواقفون على البوابة أننا ممثلون
فأفسحوا لنا المجال ودخلنا دونما
حاجة الى انتظار صاحبة الدعوة -
وهي مذيعة هناك دنيز فابر دعتنا
للحضور وهيأت لنا بطاقات الدخول -
وجلسنا في القاعة ، وابتدأ البرنامج ،
وتسللت الاضواء على المسرح .
وللحال ظهرت مغنية وصارت تغني
أغنية :

Tu es le chou-chou de mes rêves

ثم طلبت من الجمهور أن يردد من
بعدها هذا المقطع .. ولما لم يفعل
الحاضرون نظرت اليها وقالت
بالفرنسية بما معناه : « رددوا معي
أنتم ، أيها الهنود الحمر .. »

فغنىنا معها ، ورددنا وراءها ، فتسلطت
علينا الاضواء ، وصورتنا عدسة
التلفزيون ، وللحال شاهدنا أكثر
الاصدقاء اللبنانيين المقيمين في باريس
والذين يعرفوننا اتصلوا بنا ، وفرحوا
بليائنا .. »

YAL OPERA



أمامنا خاصة وان الطلاب صاروا
يغنون لها :

ADIEU ME. LE PROFESSEUR

•• فبكت بكاء شديدا ، وصرنا نبكي
كذلك ، ولما سألنا شرطي الجمارك
سببا لبكائنا أعلمناه أننا حزنا لفراقنا
فرنسا والاصدقاء •• فرق قلبه وقال
لنا بالفرنسية ما معناه : « مش راح
تدفعوا رسم الجمارك على البضاعة
التي معكم •• »

والسيدة حداد ستنظم في آب المقبل
رحلة مماثلة الى باريس ، وهي أيضا
تعد مسابقة لبرنامجها في التلفزيون
شروطها : التتكر بثياب شخصية
يحبها الاطفال •• كسوبرمان مثلا ،
أو كيد كارسون ، وغيرهما •••

وقابلنا أيضا أحد الطلاب من الذين
سافروا مع السيدة مونيك حداد :
بول قارس ، ١٠ سنوات ، طالب في
اليسوعية •• قال لنا : « •• لم أخف
عندما صعدت الى الطائرة ، لكنني
حزنت لابنتي فارقت الماما والبابا ،
ثم ما لبثت أن تعودت وأحببت
السفر •• أحببت باريس التي أقرأ
عنها وأسمعهم يتحدثون عن جمالها ••
أحببت ضريح نابوليون ، وكنيسة
نوتردام ، وقصر فرساي ، أما الطعام
الفرنسي فلم أتذوق منه الا الدجاج
المشوي ••

مَلِكٌ يُدِيرُ أَنْ تَصِلَكَ بِمَخَارِقِ

لؤلؤ / طرزان / البرق / الوطواط / سورمان

هَبْ سَائِرَةَ إِلَى مَا نَزَلَكَ؟



إِتْصِلْ
بِرَفَّتِمْ ٤٤٥٥٤٤

وَاطْلُبْ:

أَبُو سَمِيرٍ أَوْ أَبُو عَلِيٍّ أَوْ أَبُو عَدْنَانَ

لأنهم ما فسر : القدر مجرم قارب من العدالة " نديم " بأن يقتله إذا بلغ البوليس وأبعد نديم أن يروي له قصة نكالاته



إذنت لأفائدة من الشهاب ...
ربما ارتديت هذه البذلة المعدنية
لأمتكر بزي "سوبرمان"؟

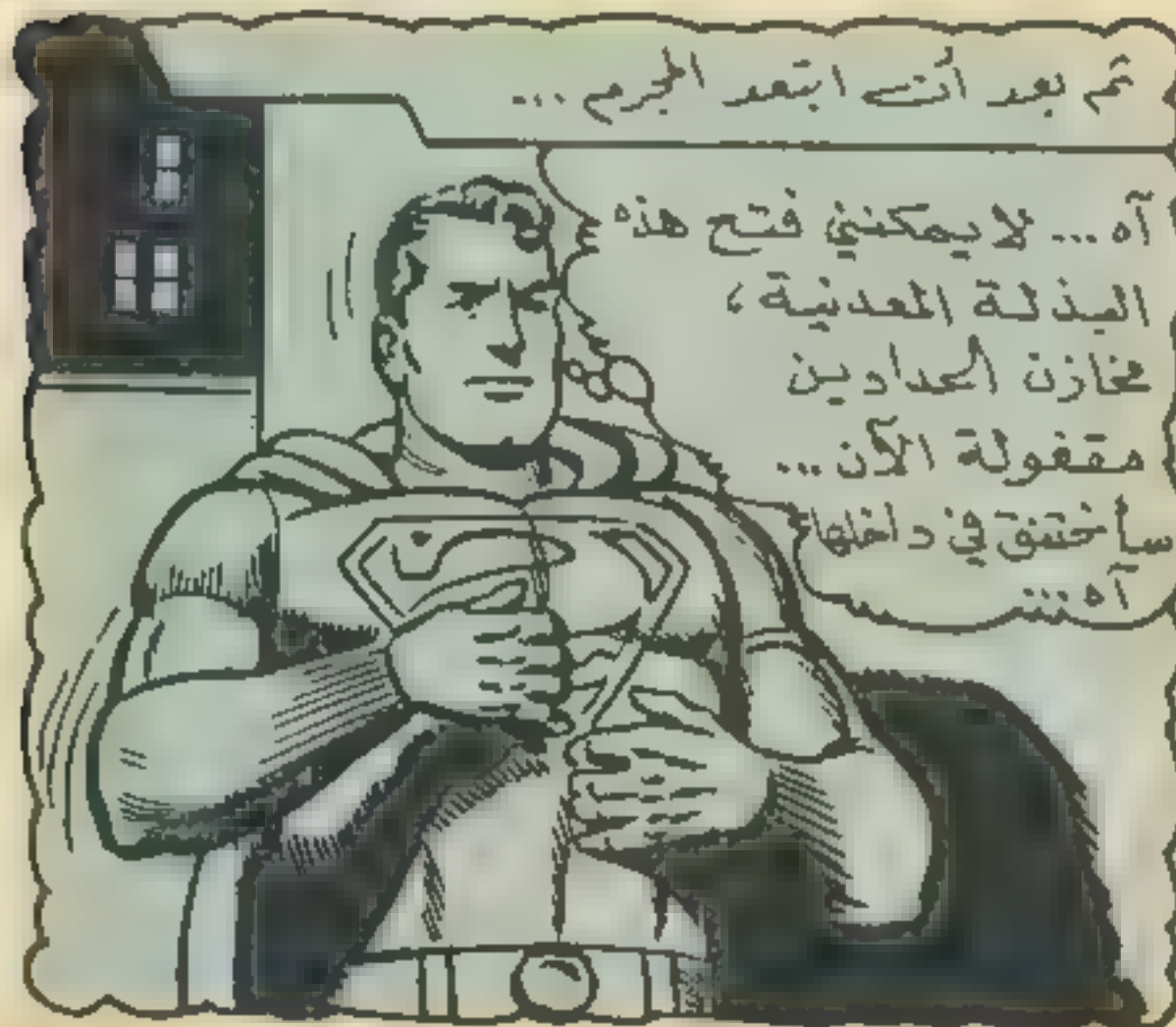
حسنًا ... ارتدى
هذا الدرع مرة
مجرم ونجا من البوليس! على ارتدائه؟

سأرتديه ...
ولكن لماذا تحثني

أخبرني
الحقيقة
واقفا!

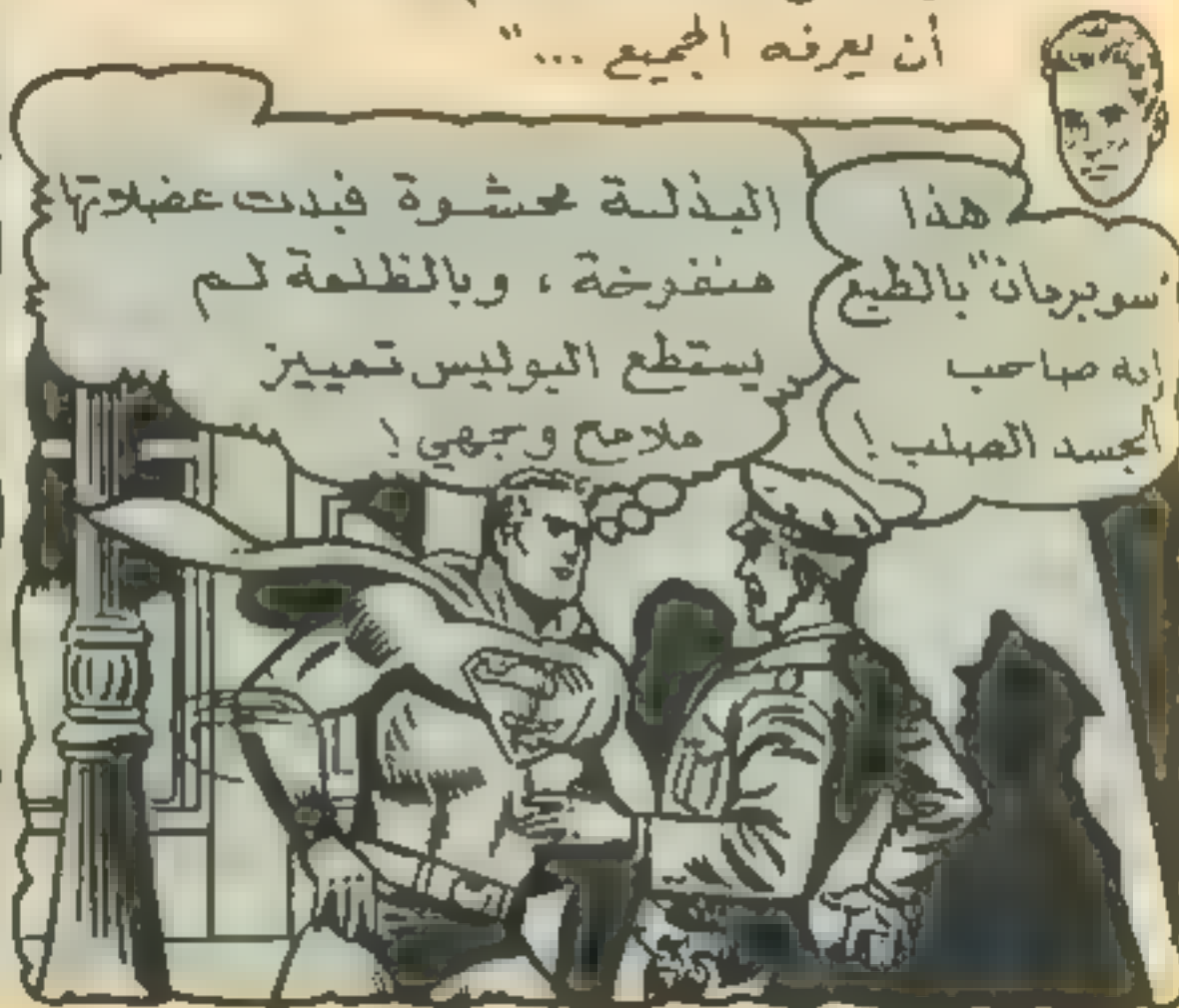
تسرع بتقبل
دوري
عليّ
أن
أروي
قصة
الدرع الآن!

بالفعل استطاع المجرم أن يمر دون
أن يعرفه الجميع ...



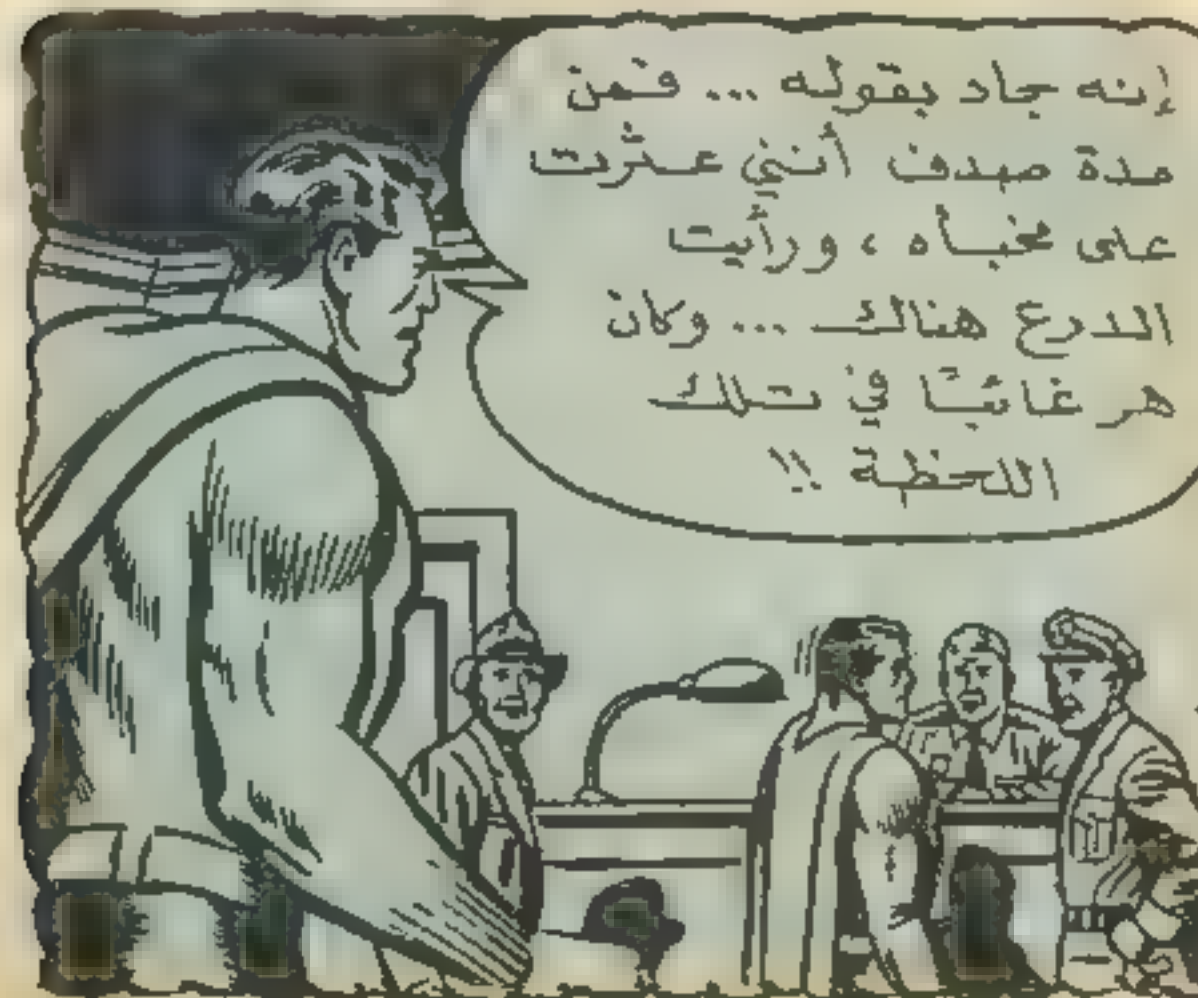
ثم بعد أن ابتعد المجرم ...

آه ... لا يمكنني فتح هذه
البذلة المعدنية ،
مخازن الحدادين
مقفولة الآن ...
سأخفق في داخلها
أهنته



هذا
"سوبرمان" بالطبع
أنا صاحب
الجسد الصلب!

البذلة محشوة فبدت عضلاتها
منفرخة ، وبالطلعة لم
يستطع البوليس تمييز
ملاح ووجهي!



إنه جاد بقوله ... فمن
مدة صدف أنني عثرت
على مخبأه ، ورأيت
الدرع هناك ... وكان
هرغاشًا في تلك
اللحظة !!



ثم ... في مركز البوليس ...
كفى مزاحًا
يا "سوبرمان"!
التجدة ...
أسعفوني ... أنا
"شمال" المجرم!

فزودت الدرع بقفل سري لا يستطيع
الحد منه سواي!



آه... الآن فهمت لماذا
كنت تصرّ عليّ
نارثانه. سأقتلك!

حكايتي مع هذا
المجرم مثل
حكاية شهرزاد
فكانت تروي
لأسرّ كذا القصص كي
تؤجل مواعده مع الموت



لا تريد أن
تسمع بقية
القصص؟

دعهم إليها وسيتوحد
الجميع في
الحد...



لا نصيغ
الوقائع
نفسه

لماذا لا تريد أن
أستعمله يا ماسكر؟



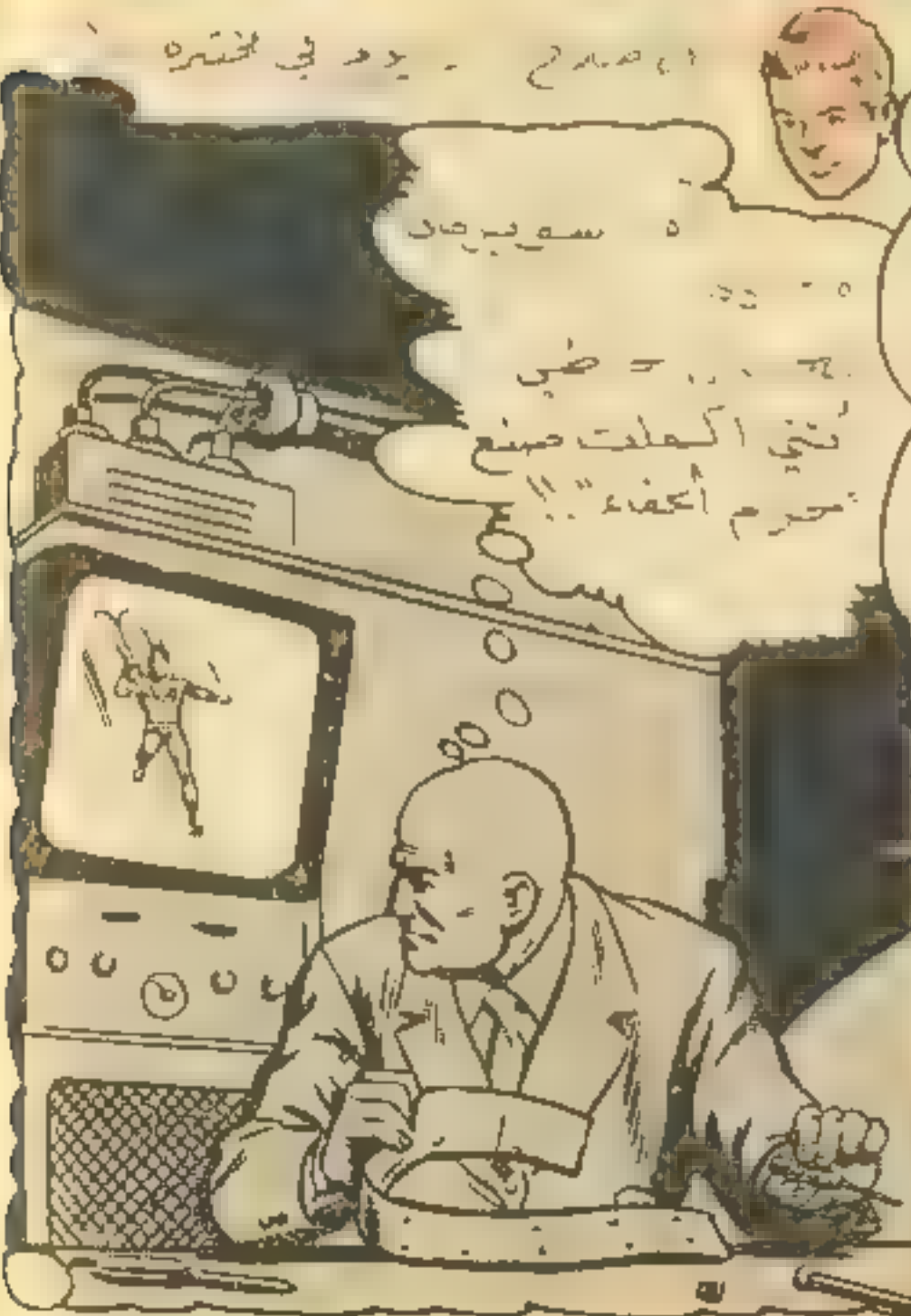
أقول لصدور!!

ها تحاول أن
أبها لأد...



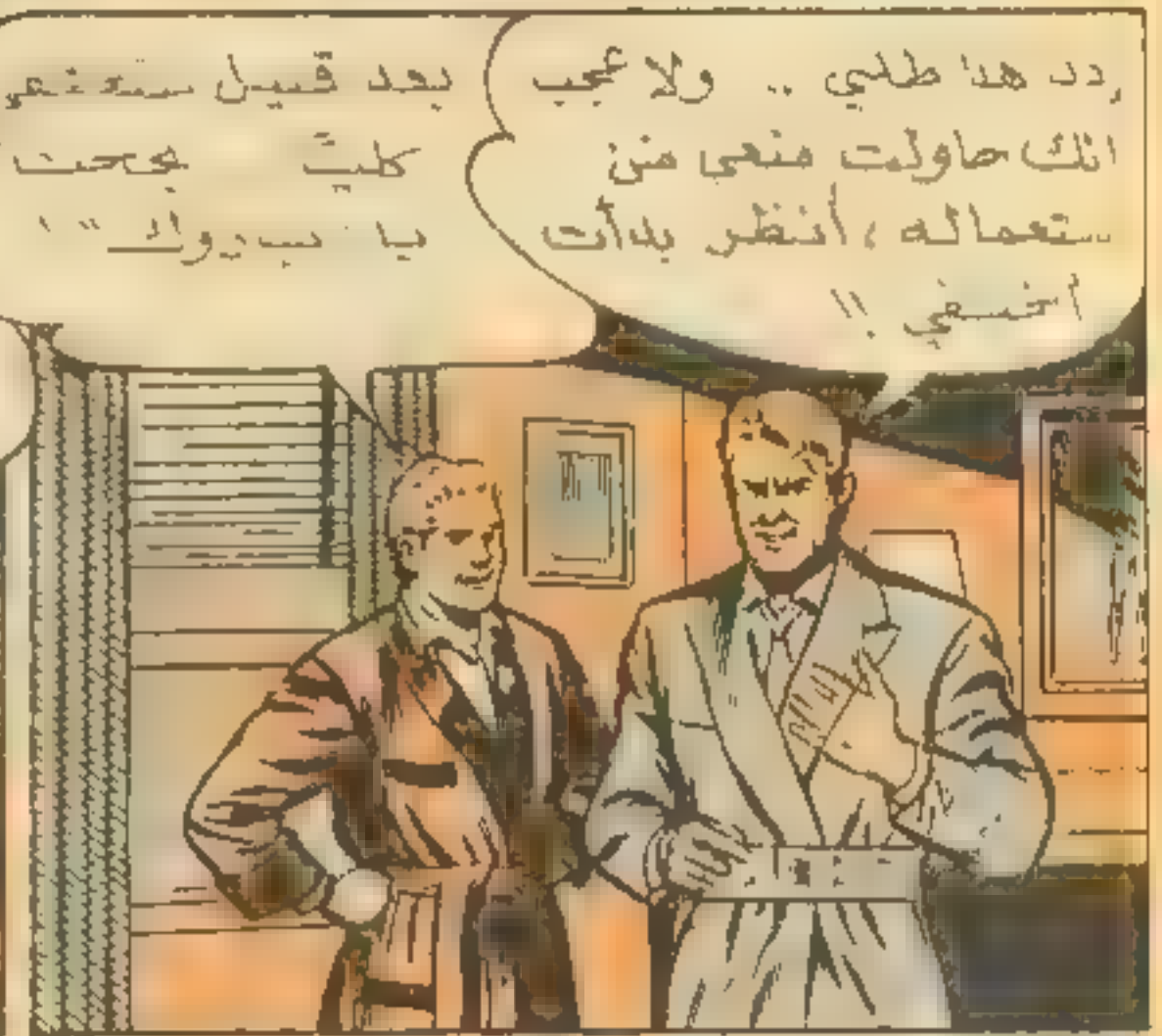
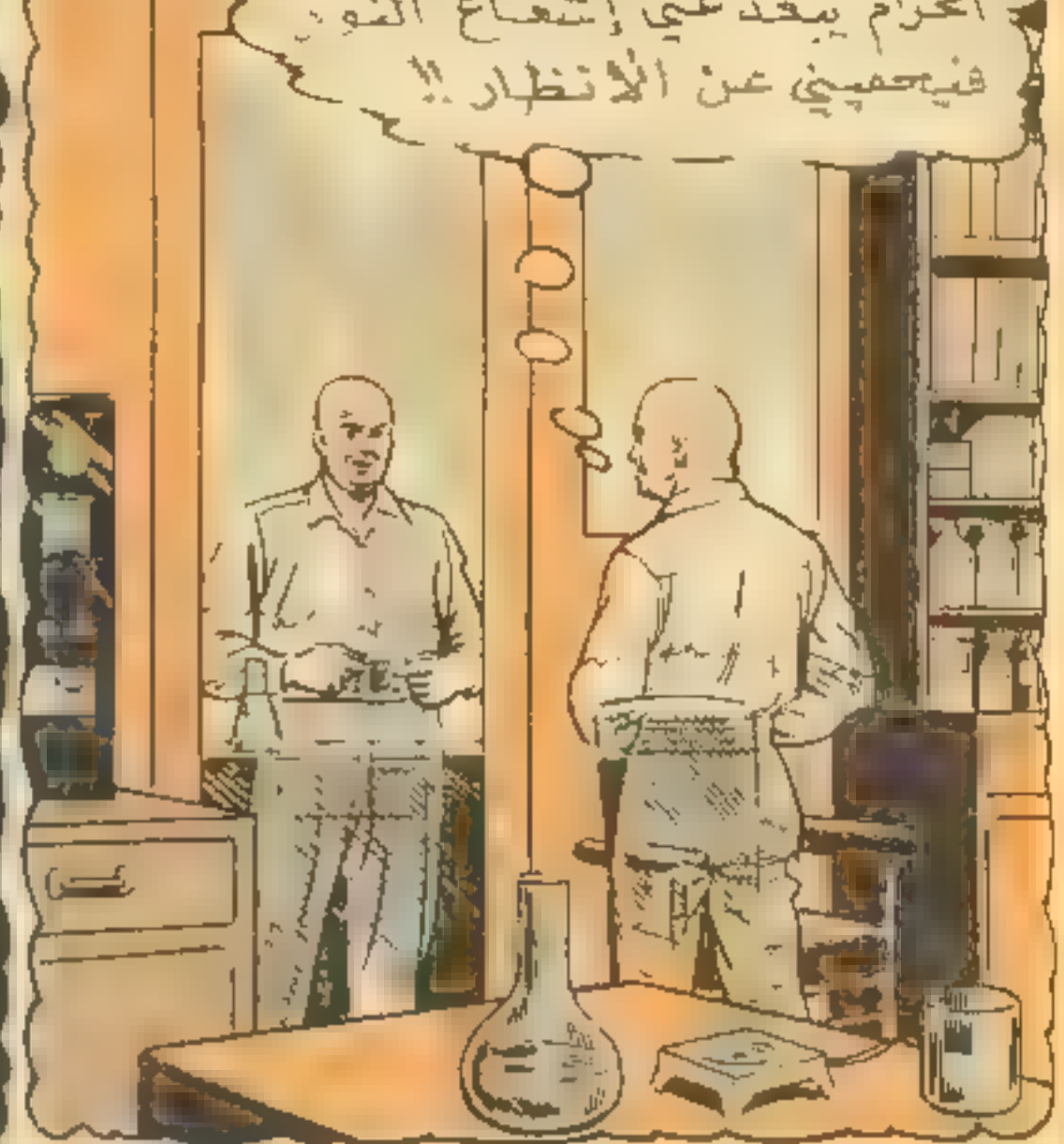
أقول لصدور!!

أقول لصدور!!



وعند وصول "موسرمان" لم يستطع أن يرى الرحمن
الحفيظ

آه... بدأت أخفي كالشيخ... هذا
الحزام يبعد عني إشعاع الفور
فيحفظني عن الأنظار!!



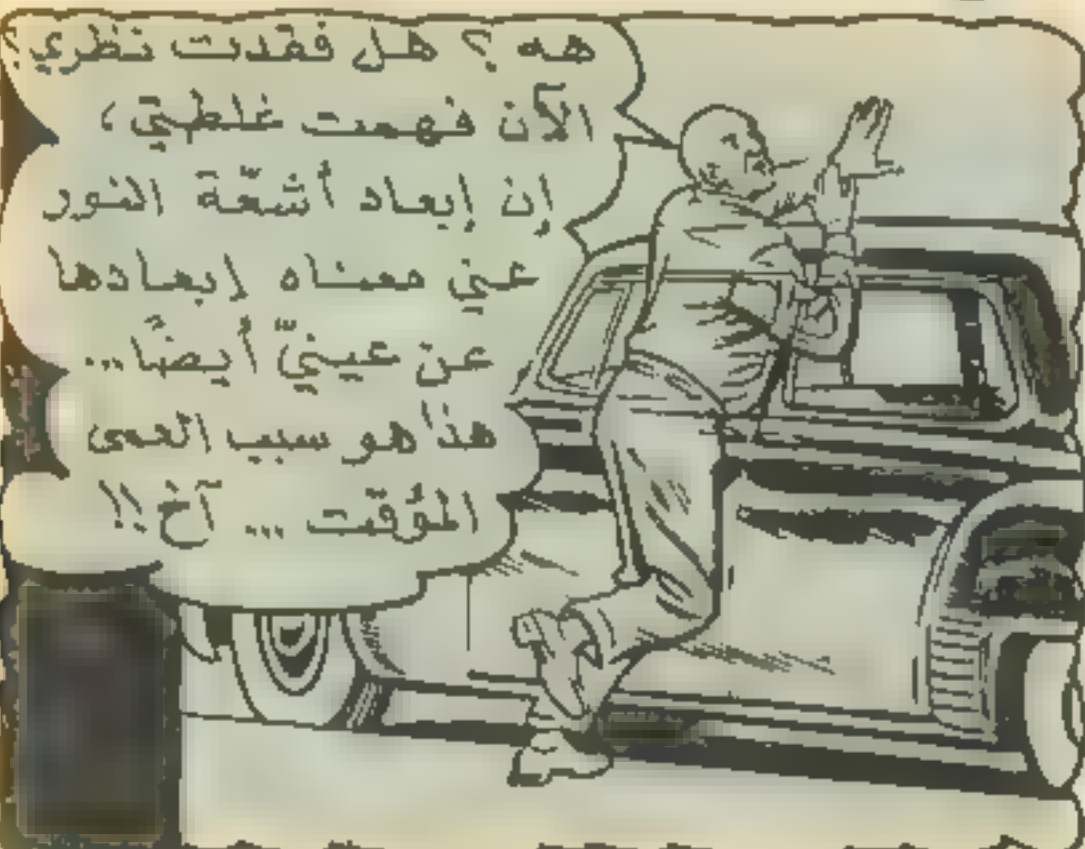


مستحيل ... فقدت نظري
فيجأة ... أمسكوني ثلثو
ارتطمم بشي !!
لا نستطيع أن نراه
وهو عاجز عن
رؤيتنا !!



من هنا ... أنا "باروك"
المجرم !!
لمست ذراعه ... عجيباً
كيف لم تفرّ مادمت
مخفياً ؟؟

بالطبع يا "باروك" ... (اسمع ماذا حدثت لصديق
عندما خرج من بيته وسار في الشارع
مثلك ...)



هه ؟ هل فقدت نظري؟
الآن فهمت غلطتي،
إن إبعاد أشعة النور
عني معناه إبعادها
عن عيني أيضاً ...
هذا هو سبب العمى
المؤقت ... آخ !!



وصل "نديم" في الوقت المناسب ...
هه ؟ عاد إلى نظري، إذن
أنا لست أعمى !!
مهلاً ... سأبطل عمل
الحزام ليظهر لنا
"باروك" ثانية !



ولكننا عندما نشرنا القصة في "الكوكب اليومي" ...
لا بل ساعدني
"سوبرمان" بواسطة
تذكاراته !

الكوكب اليومي
فيديو "سوبرمان" يقبض
على لص يدون
مساعدة "سوبرمان" ...



لعنة الله عليك ...
لماذا لم تخبرني ذلك؟
حذرتك ولكنك
لم تصغ إليّ !!

لبنان في العالم

- هل تعرف عدد المفتربين اللبنانيين في العالم؟
- هل لك أقارب من المفتربين؟
- ماذا يفعل اللبنانيون في الخارج؟

اقرأ عن لبنان في العالم في أعدادنا المقبلة
واشترك بالمسابقة لتربح جوائز قيمة

الشرطي المفقود



(قصة مترجمة)

ما يخص ما نشره ظل الترمي ريتشارد يبحث في قضية الشرطي المفقود متى وصل إلى المقبرة التي دفنت فيها والد الشرطي

— شيء ما .. لا ادري ما هو جري

هنا ... ولكني متأكد من أنه حدث .

— ما الدافع لظنك هذا ؟

— لان الورود توضع على القبر بعد

ان يملا بالتراب وليس قبل ذلك . ثم

مد يده وتناول وردة لم يكن يظهر منها

الا طرفها .

— هذا بالفعل أمر غريب ما هو

السبب ؟

— هذا ما يجب ان نعرفه .

— انظر لا بد ان يكون هذا الشرطي

تابع للورود يقال غينغر وهو

يجذب قطعة من الشريط ظهرت اثر

تناول ريتشارد الوردة . وبعد ان

جذب قرابة الست بوصات ، ظهرت

قطعة اكبر من القماش الاسود اللون

مثبتة بالشريط . مزودة بفتحتين .

وذهل غينغر حين تبين له الشيء الذي

يمسك به . في هذه الظروف كان

يتوقع ان يعثر على أي شيء الا على

قتاع .

— خبئه بسرعة فيحتمل ان يكون هناك

من يراقبنا .

— الان عثرنا على شيء هام يستحق

ان نفكر به بروية .

وصمت لوهلة ثم قال . آخر شخص

دفن في هذه المقبرة هي السيدة وايت

ولو ان شخصا آخر مات بعدها

لسمعنا بخبره او شاهدنا قبره .

وفكر ريتشارد لدقيقة او اثنتين ثم

قال وكأنه وصل الى قرار : يا غينغر

انا سأعود الى القرية لاستفسر عن

شيء . واريدك ان تعود الى المركز

وتحضر غاسكين فورا . واسأله ان

يصحب معه الخبر في البصمات

واخبره بانني اريد فحص ملف السرقات

المحلية وكذلك ان يجلب سلسلة من

المفاتيح الخاصة . قم بذلك بأسرع ما

يمكنك وستجدني في الانتظار .

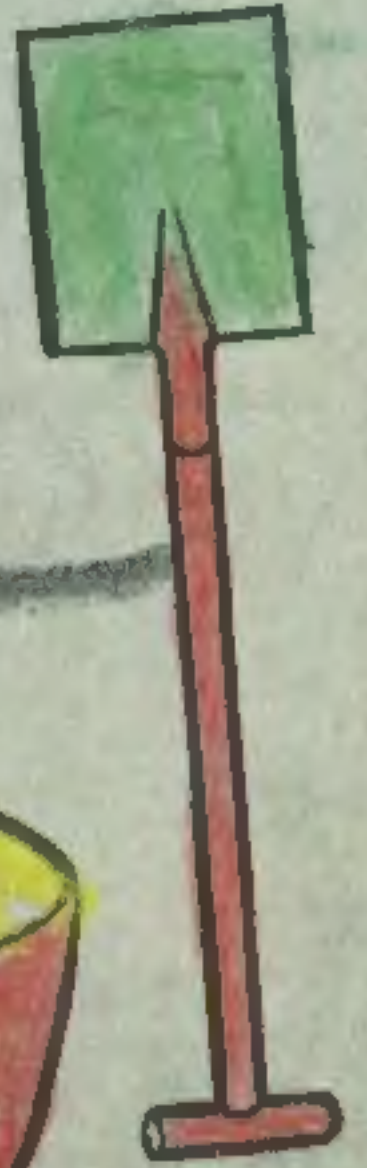
— حسنا وافقه غينغر .

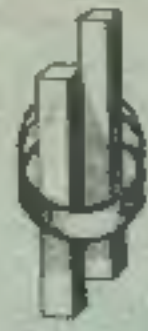
السياسة

لوّن هذه الصفحة



اجمع هذه الأشياء أزواجًا





شركة نلفزيون لبنان والمشرق

أعدت لك هذه البرامج
لتشاهدها على القنوات ٥ و ١١

الأحد	السبت	الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين
	٦,٠٠ صور متحركة					
٦,٣٠ صور متحركة	٦,٤٥ عالم هريد	٦,٣٠ صور متحركة	٦,٣٠ برنامج الأطفال	٦,٣٠ صور متحركة	٦,٣٠ صور متحركة	٦,٣٠ صور متحركة
٧,٠٠ جيت سمارت						
٨,٠٠ توم جونس	٨,٠٠ أرض العمالقة	٨,٠٠ موب سكواد			٨,٠٠ مانيكس	٨,٠٠ أبو صياح
٩,٠٠ أوليفر تويست	٩,٠٠ القناص		٩,٠٠ المصارعة الحرّة		٩,٠٠ دريد ونهاد	

فريشي للشمع



اشرب فريشي في البحر ، في الجبل ،
في البيت ، واحتفظ بكوب فريشي
الجميل لتستعمله شمعدانا .
أحضر شمعة وأشعل الفتيل ثم نقط
الشمع في قاع الكوب والصق الشمعة
وضعها على طاولتك أو استعملها في
المخيم في الصيف أو على الشرفة في
الجبل ، فتحافظ على نظافة المكان من
الشمع السائل أو من الاحتراق .

أسرع بالجواب على مسابقة فريشي التي نشرناها في أعدادنا السابقة



كتب التعارف

- فهد أحمد الفهد — ١٢ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . قطر — الدوحة — صرب ١٠١٢ .
 فائز خليفة محمد المرقي — ١٢ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . ليبيا — بنغازي — الكباش — شارع
 الجهاني .
 ميرفت محمد ابراهيم يوسف — ١٥ سنة — تهوى جمع الطوابع والمناظر . ج.ع.م — القاهرة — عين شمس
 الشرقية — ٦ شارع الحكيم .
 عبد العزيز السيد محمد السنوسي — ١٥ سنة — يهوى المراسلة ومطاعة القصص . السعودية — مكة — الشركة
 العربية للسيارات — بواسطة محمد السنوسي .
 فضل صالح عبد الحي — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع والمطالعة . السعودية — مكة — المعابده —
 خلف المدرسة المحمدية — دكان حمدان الفتاحي .
 عبد الملك صالح احمد القرشي — ١٩ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . اليمن — تعز . شارع ٢٦
 سبتمبر — مستودع القرشي .
 الكوش احمد — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع والمناظر . المغرب — الدار البيضاء — درب الاسبان — شارع بنى
 بكيله رقم ٣٣١ .
 يحيى صالح عطيه — ١٦ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . اليمن — تعز — المستشفى الجمهوري —
 بواسطة صالح عطية .
 محمد موسى البرغمي — ١٤ سنة — يهوى الرسم وجمع الصور . ليبيا — درنه — شارع المغار .
 فرج رحيم فرج خليفة — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع والمطالعة . ليبيا — اجدابيا — مدرسة الضياء للبنين .
 فاطمة جمعة — تهوى جمع الطوابع والمناظر . البحرين — مدينة عيسى — منزل ٣١/١١١ .
 خالد حسين الكعبي — ١٥ سنة — يهوى المطالعة وجمع الطوابع . العراق — بغداد — مدينة الحرية — دور
 الشؤون الاجتماعية رقم ٥٥ .
 محمد حامد عبدالله — ١٦ سنة — يهوى المراسلة وجمع المجلات . قطر — الدوحة — صرب ٨٠ — مدرسة الدوحة
 الاعدادية .
 محمد علي محمد المغربي — ١٥ سنة — يهوى المراسلة وكرة القدم . ليبيا — اجدابيا — بواسطة ابراهيم علي
 الماعز .
 عمر منصور عبد السلام — يهوى المراسلة وجمع الصور . ليبيا — طرابلس — صرب ٩١٢ — مدرسة الفنون
 والصنائع الاسلامية .
 احمد عبد الرزاق محمد — ١٥ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . السودان — شندى — صرب ٦١ .
 محمد علي قضييه — يهوى جمع الطوابع وتبادل الهدايا والصور — ليبيا — طرابلس — ص.ب ١٩٦٤ .
 ظلال ممتاز احمد — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع وتبادل المناظر والصور . السعودية — مكة — المسفلة —
 نكان علي بن مهدي الفاميدي .
 يحيى جبيلي — ١٦ سنة — يهوى المراسلة وجمع المناظر . لبنان — بيروت — شارع المصاري .